

t-mobile nowe horyzonty

12. międzynarodowy festiwal filmowy

wrocław 19–29 lipca 2012

Industry

04 stycznia 2012

Nowe zasady w konkursach na 12. MFF Nowe Horyzonty

Ostateczny termin zgłaszania filmów: 15 marca

Formularz zgłoszeniowy on-line >

Konkursy filmowe na 12. MFF Nowe Horyzonty we Wrocławiu (19-29 lipca 2012) nabierają nowych kształtów. Od 2012 znika konkurs Nowe Filmy Polskie. W konkursie Polskie Filmy Krótkometrażowe nagrody przyzna międzynarodowe jury, a w konkursie Europejskie Filmy Krótkometrażowe, jury polskie.

12. Międzynarodowy Festiwal Filmowy Nowe Horyzonty jak co roku pokaże autorskie filmy, wykraczające poza granice konwencjonalnego kina. Najważniejszą, najbardziej emocjonującą jego częścią są konkursy - prezentacja bezkompromisowych, innowacyjnych i oryginalnych filmów realizowanych przez twórców z Polski i całego świata, którzy poszukują nowego języka filmowego, ciekawej formy i poruszają tematy nieobecne w kinie głównego nurtu. Festiwal zaprasza reżyserów, producentów, studia filmowe oraz szkoły filmowe i artystyczne do nadsyłania zgłoszeń.

W tym roku, formuła konkursów różni się będzie nieco od zeszłorocznej. Mimo rezygnacji z konkursu Nowe Filmy Polskie, MFF Nowe Horyzonty nie zapomina o rodzimym kinie. Polskie filmy długometrażowe nie znikną z festiwalu, ale organizatorzy przygotowują nową formułę ich prezentacji i promocji. Więcej szczegółów na ten temat przedstawionych będzie wkrótce.

Wprowadzenie jury do konkursów krótkometrażowych było odpowiedzią na zapotrzebowanie młodych twórców, traktujących MFF Nowe Horyzonty jako odskocznnię do kariery. Festiwal wychodzi im naprzeciw i zaprasza do jury ważne osoby z międzynarodowej branży filmowej. Festiwal proponuje także polskim twórcom możliwość konfrontacji z twórczością ich europejskich kolegów ustanawiając polskie jury w konkursie europejskich filmów krótkometrażowych.

Konkursy na 12. MFF Nowe Horyzonty:

Międzynarodowy Konkurs Nowe Horyzonty to wybór premierowych, osobistych, często prowokacyjnych filmów z całego świata. Do wygrania w konkursie są trzy nagrody: Grand Prix dla najlepszego filmu i 20 000 Euro - przyznawane przez międzynarodowe jury, Nagroda Publiczności oraz Nagroda Krytyków Filmowych FIPRESCI. Wszystkie nagrodzone filmy mają zagwarantowaną dystrybucję w Polsce.

Międzynarodowy Konkurs Filmy o Sztuce to wybór premierowych pełnometrażowych, autorskich dokumentów o artystach lub zainspirowanych różnymi dziedzinami i kierunkami w sztuce dawnej i współczesnej. Międzynarodowe jury przyzna nagrodę w wysokości 10 000 Euro z gwarancją dystrybucji w Polsce.

Konkurs Polskie Filmy Krótkometrażowe to propozycja dla twórców krótkich form, szczególnie dla studentów uczelni filmowych i artystycznych. W konkursie mogą brać udział filmy dokumentalne, fabularne i animowane o długości do 30 minut. Nagrody przyznawane przez międzynarodowe jury:

- za najlepszy film dokumentalny (5 000 PLN)
- za najlepszy film fabularny (5 000 PLN)
- za najlepszy film animowany (5 000 PLN)

Konkurs Europejskie Filmy Krótkometrażowe to propozycja dla filmowców z całej Europy - twórców filmów dokumentalnych, fabularnych oraz animowanych. Nagrody, po 1000 Euro w każdej kategorii, przyznane zostaną przez polskie jury.

Organizatorzy zaznaczają, że przy selekcji znaczenie będzie miało czy pokaz na MFF NH będzie polską premierą filmu. Do międzynarodowych konkursów Nowe Horyzonty i Filmy o Sztuce nie można zgłaszać filmów, które były wcześniej prezentowane w Polsce.

Zgłoszenia przyjmowane będą do 15 marca 2012.